Título del Juego

*Design document de una hoja.*

## Identidad del Juego / Mantra:

Usa una frase para describir el juego, ésta será la base para guiarte en el resto del diseño.

(Ejemplo: Juego de estilo plataformas/acción sobre una albóndiga)

## Pilares del Diseño:

Enumera 3 palabras/frases que transmitan las sensaciones o emociones que quieras que experimente el jugador. (Ejemplo: Rápido. Repleto de acción. Caótico)

## Inspiración:

The Henry Stickmin Collection

Juegos de Indiana Jones

## Resumen de Género/Historia/Mecánicas:

Describe de qué va el juego en términos de jugabilidad y/o historia. (Ejemplo: Éste juego utiliza el balanceo de una cuerda como mecánica para contar qué es ser una albóndiga.)

La mecánica principal es el apuntado y disparo, (por ejemplo: arco y flecha) en el entorno y la gestión de uso de tus recursos (por ejemplo: distintos tipos de flechas y curaciones).

Los obstáculos son una secuencia de amenazas que para superar, hay que elegir los recursos a usar en el momento determinado, con la mecánica de apuntar y disparar.

## Características:

Enumera las características o elementos únicos que quieres incluir en tu juego.

* Arcos y flechas con distintas variantes

## Interfaz:

Enumera los métodos de entrada, los controles del jugador y cómo interactuarán con el juego.

## Estilo de Arte:

Añade todas las imágenes y juegos con estética similar a lo que estás intentando conseguir.

## Música/Sonido:

Incluye enlaces a la música y sonidos similares a lo que buscas. Puedes enunciar las emociones que deben evocar al jugador con todo el apartado sonoro.

## Hoja de ruta del desarrollo / Lanzamiento:

**Plataformas:** Steam/Google Play/iOS/Web. **Audiencia:** Edad/género/intereses.

| **Hito 1:** Mecánicas completas - 0/0/00  **Hito 2:** Lucha con boss completo - 0/0/00  **Hito 3:** Niveles completos - 0/0/00 | **Hito 4:** Pulido completo - 0/0/00  ---------------------------  **Día de Lanzamiento:** 0/0/00 |
| --- | --- |